

Управление образования
администрации Собинского района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Собинского
района «Средняя общеобразовательная школа №1» г. Собинка

Согласовано:
Педагогический совет
от «16» июня 2023 г.
Протокол № 7



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Юный экскурсовод»**

Направленность: туристско-краеведческая

Уровень сложности : базовый

Возраст обучающихся: 14-17 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Шаповаленко Наталья Юрьевна,
педагог дополнительного образования

Собинка, 2023 год

Содержание программы

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка	3 стр.
1.2. Цель и задачи программы	3 стр.
1.3. Содержание программы	4 стр.
1.4. Планируемые результаты	6 стр.

Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Календарный учебный график	8 стр.
2.2. Условия реализации программы	10 стр.
2.3. Формы аттестации	12 стр.
2.4. Оценочные материалы	14 стр.
2.5. Методические материалы	16 стр.
2.5. Список используемой литературы	19 стр.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный экскурсовод» разработана на основе Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе программы «Школа экскурсовода» Д. Г. Копосова, г. Москва, -2-е изд.- М.: БИНОМ. 2020 г.

Нормативно-правовое обеспечение программы.

Основные документы в сфере дополнительного образования детей:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г №678-р "Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года"
4. Распоряжение Администрации Владимирской области от 02 августа 2022 года № 735-р «Об утверждении Плана работы и целевых показателей Концепции развития дополнительного образования детей во Владимирской области до 2030 года».
5. Примерные требования к программам дополнительного образования детей в приложении к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006г.№ 06-1844.
6. Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18 ноября 2015 г. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных программы».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Программа имеет туристско-краеведческую направленность и ориентирована на воспитание гражданственности, патриотизма учащихся средствами экскурсионной деятельности, а также на активизацию интеллектуально-творческой деятельности учащихся в мероприятиях, посвящённых изучению истории родного края и школы.

Актуальность данной программы заключается в том, что патриотическое воспитание учащихся является приоритетным направлением государственной образовательной политики. Деятельность школьного музея и подготовка юных экскурсоводов может сыграть в этом большую роль. Данная программа способствует развитию коммуникативных, интеллектуальных, а также лидерских способностей обучающихся и организует их социальный досуг. Основу программы составляет краеведческий компонент, который традиционно является эффективным средством воспитания, обладает большим образовательным потенциалом и создает условия для духовного, интеллектуального, физического развития личности.

Новизна программы «Юный экскурсовод» создана заключается в том, что она позволяет обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, родному краю, к Родине.

Данная программа в системе учебно-воспитательной работы в школе предполагает обучение учащихся школы основам экскурсионного дела. Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания ребенка, а также восприятия им музейной культуры. Кроме того, школа юного экскурсовода призвана научить обучающегося трудиться, кропотливо

подбирая материалы для будущей экскурсии, нести ответственность за результаты своего труда. Школьный музей даёт возможность попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение разных ролевых функций (экскурсовод) обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

Особенностью данной программы является организация индивидуальной и коллективно-творческой деятельности обучающихся по приобретению новых знаний об истории и культуре родного края из разных источников информации, творческая переработка информации и создание самостоятельных исследований, проектов.

Адресат программы: Программа ориентирована на детей среднего и старшего школьного возраста (от 14 до 17 лет). Программа необходима детям данной возрастной категории, так как именно в этом возрасте подросток хочет стать самостоятельной личностью, проявить свою индивидуальность и особенность.

Объем и срок освоения программы: программа базового уровня рассчитана на 1 год обучения с общим количеством учебных часов – 144.

Форма обучения – очная.

Состав группы: постоянный.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях: групповые; индивидуальные.

Нормы наполнения групп: от 7 до 10 человек.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю.

1.2. Цель и задачи программы

Цель –способствовать воспитанию у учащихся патриотических чувств, формированию интереса к истории родного края и школы посредством овладения навыками экскурсионной деятельности и музееведения.

Задачи:

- развивать поисковые, исследовательские, коммуникативные умения и навыки школьников;
- содействовать творческой самореализации;
- способствовать формированию гражданской позиции школьников;
- прививать музейную культуру учащимся средствами экскурсионной работы;
- формировать уважение к истории школы и родного края.

Образовательные технологии:

- технология обучения как учебного исследования;
- технология проектной деятельности учащихся.

Воспитательные технологии:

- технология коллективной творческой деятельности.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Наименование тем, разделов	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие	1	1	-	собеседование
1	Основы экскурсионной деятельности	8	4	4	
1.1	Сущность экскурсии, функции и признаки экскурсии	4	2	2	Собеседование, зачет
1.2	Классификация экскурсий	2	1	1	зачет
1.3	Классификация экскурсионных объектов	2	1	1	презентация сообщение
2	Основы подготовки экскурсий	20	8	12	

2.1	Методика проведения экскурсий	4	1	3	анализ структуры экскурсии
2.2	Сочетание показа и рассказа в экскурсии	4	2	2	презентация сообщение
2.3	Архивные документы и библиографические источники информации при организации исследовательской деятельности	4	2	2	тестирование
2.4	Экскурсионная методика	4	2	2	защита экскурсионных маршрутов
2.5.	Сбор и обработка воспоминаний	4	1	3	
3.	Основы проектной и исследовательской деятельности	22	6	16	
3.1.	Проектная деятельность	8	2	6	Зачет, защита работы
3.2	Исследовательская работа	8	2	6	Зачет, защита работы
3.3.	Способы получения и переработки информации	3	1	2	
3.4.	Публичное выступление	3	1	2	выступление
4.	Экскурсоводческое мастерство	5	2	3	
4.1	Личность экскурсовода	2	1	1	викторина
4.2	Умения и навыки экскурсовода	3	1	2	
5	Музейное дело как часть работы экскурсовода	8	3	5	
5.1	Виды музеев, основные направления деятельности	5	2	3	зачет
5.2	Что такое экспозиция и как с ней работать	3	1	2	Зачет, защита презентации
6	Работа в школьном музее	28	9	19	
6.1	Изучение истории школы довоенного периода	4	2	2	Зачет, защита проектов
6.2	Изучение истории школы военного периода	12	4	8	Зачет, защита проектов
6.3	Наши земляки-защитники Отечества	5	1	4	
6.4	Изучение истории школы послевоенного периода	4	1	3	Зачет, защита проектов
6.5	Изучение современной истории школы	3	1	2	
7	Изучение истории Родного края	19	11	8	
7.1	История родного города	8	6	5	Зачет, защита проектов
7.2	История моей семьи в истории города	11	5	3	защита проектов

8	Комплексная практика	29	6	23	
8.1.	Подготовка экскурсий и экскурсионных маршрутов	15	4	11	тематические беседы
8.2	Разработка собственной экскурсии по выбранной теме	14	2	12	Защита проекта
9.	Итоговое занятие	4	1	3	презентация проектов, исследовательских работ
ВСЕГО		144	52	92	

Содержание учебного плана

Вводное занятие -1 час

Теория: Знакомство с порядком и содержанием занятий. Правила поведения ТБ учащихся в кабинете. Введение в экскурсоведение.

Раздел 1. Основы экскурсионной деятельности(8часов)

Тема 1.1. Сущность экскурсии, функции и признаки экскурсии

Теория: Понятие экскурсии. Экскурсия и её сущность (функции экскурсии, признаки экскурсии, экскурсия как процесс познания). Экскурсия как форма учебной работы (урок-экскурсия). Сочетание двух и более функций в экскурсии. Общие и специфические признаки экскурсии.

Практика: Экскурсия в музей истории города Собинки.

Тема 1.2. Классификация экскурсий

Теория: Основные признаки классификаций экскурсий. Классификация: по содержанию (обзорные и тематические) экскурсии. Особенности обзорных экскурсий. Отличия тематических экскурсий от обзорных и их тематика: исторические, природоведческие (экологические), искусствоведческие, литературные, архитектурно-градостроительные, экскурсии на религиозные темы.

Классификация экскурсий по составу и количеству участников; по месту проведения; по способу передвижения; по продолжительности; по форме проведения.

Практика: Анализ экскурсии в музей истории города Собинки.

Раздел 2. Основы подготовки экскурсий- 20 часов

Тема 2.1. Основные правила разработки текста экскурсии.

Теория: Текст экскурсии (построение экскурсии, вступление, основная часть, заключение). Определение цели экскурсии и темы. Составление маршрута экскурсии. Основные варианты построения маршрутов: хронологический, тематический и тематико-хронологический.

Практика: Составление маршрута экскурсии

Тема 2.2. Сочетание показа и рассказа в экскурсии

Теория: Показ как основной элемент экскурсии. Сущность показа. Последовательность в показе. Ступени и виды показа. Варианты взаимодействия человека и объекта. Показ как реализация принципа наглядности рассказа. Основные требования к рассказу. Задачи рассказа на экскурсии. Определение предмета в рассказе. Трансформация рассказа в зрительные образы. Индивидуальные особенности речи экскурсовода. рекомендации преподавателя. Показ и рассказ - два важнейших элемента экскурсии.

Практика: Подготовка экскурсионного рассказа, защита.

Тема 2.3. Архивные документы и библиографические источники информации при организации исследовательской деятельности

Теория: Возможности электронного каталога. Рассмотрение примеров основных видов поиска на сайте.

Практика: Практическое задание по подбору и использованию архивных документов по интересующей теме

Тема 2.4. Экскурсионная методика

Теория: Техника ведения экскурсии. Правила знакомства экскурсовода с группой. Выход из транспорта (автобуса, троллейбуса). Расстановка группы у объекта. Передвижение экскурсантов от автобуса к объекту, от объекта к автобусу, между объектами. Возвращение в автобус. Место экскурсовода в автобусе. Соблюдение времени в экскурсии. Техника проведения рассказа

при движении автобуса. Ответы на вопросы школьников. Паузы в экскурсии. Техника сбора и использования «портфеля экскурсовода».

Практика: Проект: бор материала для проведения экскурсии

Тема 2.5. Сбор и обработка воспоминаний

Теория: Правила сбора и обработки воспоминаний. Правила анкетирования и интервьюирования. Работа с информаторами по вопросам. Современные требования к анкетам, интервью. Обработка анкет информаторов. Правила оформления писем, выявление адресатов, фиксация ответов, оформление документов для фонда музея.

Практика: Запись воспоминаний и рассказов ветеранов о событиях, связанных с историей ВОВ (по письмам)

Раздел 3. Основы проектной и исследовательской деятельности – 22 часа

Тема 3.1. Проектная деятельность

Теория: Классификация проектов. Типы проектов. Особенности и структура проекта, критерии оценки. Знакомство с примерами детских проектов. Планирование проекта. Формы продуктов проектной деятельности и презентация проекта.

Практика: Работа над проектом, защита

Тема 3.2. Исследовательская работа

Теория: Структура исследовательской работы, критерии оценки. Этапы исследовательской работы. Методы исследования: методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент); методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.). Результаты опытно-экспериментальной работы: таблицы, графики, диаграммы, рисунки, иллюстрации; анализ, выводы, заключение. Тезисы и компьютерная презентация.

Практика: Работа над введением исследования: выбор темы, обоснование ее актуальности (практическое задание на дом: выбрать тему и

обосновать ее актуальность, выделить проблему, сформулировать гипотезу); формулировка цели и конкретных задач предпринимаемого исследования (практическое задание на дом: сформулировать цель и определить задачи своего исследования, выбрать объект и предмет исследования). Работа над основной частью исследования: составление индивидуального рабочего плана, поиск источников и литературы, отбор фактического материала.

Тема 3.3. Способы получения и переработки информации

Теория: Виды источников информации. Использование каталогов и поисковых программ. Библиография и аннотация, виды аннотаций: справочные, рекомендательные, общие, специализированные, аналитические. Составление плана информационного текста.

Формулирование пунктов плана. Тезисы, виды тезисов, последовательность написания тезисов. Конспект, правила конспектирования. Цитирование: общие требования к цитируемому материалу; правила оформления цитат.

Практика: Составление собственной экскурсии по музею истории города Собинки.

Раздел 4. Экскурсоводческое мастерство- 5 часов

Тема 4.1. Личность экскурсовода

Теория: Активная жизненная позиция. Конструктивные, организаторские, коммуникативные, аналитические способности экскурсовода. Индивидуальность экскурсовода. Авторитет экскурсовода. Имидж экскурсовода. Манеры экскурсовода. Внешний облик экскурсовода.

Практика: подготовка представления себя как экскурсовода

Тема 4.2. Умения и навыки экскурсовода

Теория: Профессионализм. Эрудиция. Культура поведения, пути ее формирования. Навыки. Речь. Образность языка. Жесты, их значение и классификация. Мимика, ее роль в экскурсии.

Практика: Игра-практикум по умениям и навыкам экскурсовода

Раздел 5. Музейное дело как часть работы экскурсовода- 8 часов

Тема 5.1. Виды музеев, основные направления деятельности

Теория: Материально-техническая база музея, из чего она складывается. Какие бывают музеи по типам и профилям. Их особенности.

Практика: Виртуальная экскурсия по музеям России, определение их типов и видов.

Тема 5.2 Что такое экспозиция и как с ней работать

Теория: Предметы, имеющиеся в музее: откуда они берутся. Как составляется экспозиция. Правила хранения экспонатов. Правила эксплуатации экспонатов.

Практика: Виртуальная экскурсия по музеям России, изучение экспозиций, их анализ.

Раздел 6. Работа в школьном музее -28 часов

Тема 6.1 Изучение истории школы довоенного периода

Теория: Истоки появления школы. Основатели школы. Что было на месте школы до ее основания.

Практика: работа в школьном музее, изучение имеющихся материалов по теме, подготовка проекта (экскурсии) на основе найденных материалов

Тема 6.2 Изучение истории школы военного периода

Теория: Судьба школы в годы Великой Отечественной Войны. Школа в начале войны. Выпускники 1940х годов, их судьбы. Организация госпиталя на территории школы в период ВОВ.

Практика: работа в школьном музее, изучение имеющихся материалов по теме, подготовка проекта (экскурсии) на основе найденных материалов

Тема 6.3 Наши земляки-защитники Отечества

Теория: Учителя школы – участники ВОВ. Ученики и выпускники школы – участники ВОВ. Учителя и выпускники школы – герои СССР. Фронтовые письма. Медали, ордена и их особенности.

Практика: работа в школьном музее, изучение имеющихся материалов по теме, подготовка проекта (экскурсии) на основе найденных материалов.

Тема 6.4 Изучение истории школы послевоенного периода

Теория: Закрытие госпиталя на территории школы. Возвращение школьной жизни в мирное существование. Организация работы школы в новых реалиях

Практика: работа в школьном музее, изучение имеющихся материалов по теме, подготовка проекта (экскурсии) на основе найденных материалов

Тема 6.5 Изучение современной истории школы

Теория: Школа сейчас. Ее наследие, яркие события. Учителя как главная составляющая истории школы.

Практика: работа в школьном музее, изучение имеющихся материалов по теме, подготовка проекта (экскурсии) на основе найденных материалов.

Раздел 7. Изучение истории Родного края -19 часов

Тема 7.1 История родного города

Теория: Историческое прошлое города Собинки. Собинка: вчера и сегодня. Памятники культуры и искусства.

Практика: защита проекта по истории города

Тема. 7.2 История моей семьи в истории города

Теория: Роль семьи в истории города. Родословная семьи. Исторические корни города. Члены семьи выдающиеся люди города Собинки

Практика: защита презентации (проекта) по истории семьи

Раздел 8. Комплексная практика- 29 часов

Тема 8.1. Подготовка экскурсий и экскурсионных маршрутов

Тема 8.2 Разработка собственной экскурсии по выбранной теме

Практика: Проведение экскурсий по выбранным темам. Отбор экспонатов и составление экскурсии. Определение темы, составление плана и маршрута экскурсии. Работа над текстом. Совершенствование мастерства экскурсоводов – учимся у экскурсоводов.

Взаимное прослушивание экскурсий с последующим обсуждением.

Итоговое занятие- 4 часа

Теория: Итоговая диагностика. Анализ работы.

Практика: Защита исследовательских проектов.

1.4. Планируемые результаты:

Учащиеся, освоившие программу, должны овладеть следующими компетенциями:

предметные:

- будут иметь представление об основах экскурсионной деятельности, методике составления и проведения экскурсии;
- получат навыки работы с различными историческими источниками (архивными документами, библиотечными фондами и др.);
- приобретут начальные навыки экскурсионной деятельности;
- овладеют умениями и навыками исследовательской, проектной работы;

метапредметные:

- разовьют навыки исследовательской и проектной деятельности;
- раскроют свой творческий потенциал через различные формы работы: поисково-исследовательскую, экскурсионно-просветительскую, самостоятельную работу с краеведческими источниками.

личностные:

- будут иметь заинтересованность в самостоятельном изучении истории и культуры родного края;
- получат навыки коммуникативной культуры, сформируют общекультурный уровень.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график.

2.1. Календарно-учебный график.

Период обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Кол-во учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2023	31.05.2024	36	72	144	2 академичес

						кий час 2 раза в неделю
--	--	--	--	--	--	-------------------------------

2.2. Условия реализации программы

Имеется материально-техническая база:

- компьютер, видеокамера, проектор, виртуальный гид, телевизор 1 ед.
- методическая и учебная литература – 15 ед.
- альбомы, ватманы, гуашь, фломастеры, клей, бумага – 50 ед.

В школьном музее МБОУ СОШ 1 г. Собинка накоплен материал по истории родного края. Собрано большое количество информации по истории школы различных периодов. Материал включает в себя: письма, анкеты, сведения об образовании, медали, ордена, вещественные источники.

В процессе обучения используется:

- литературный материал;
- музейный материал;
- архивные материалы;
- работа с письмами, документами,
- работа с виртуальными экскурсиями.

2.3. Форма аттестации

Для оценки результативности по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе применяются следующие виды контроля учащихся.

Входной контроль – осуществляется в начале учебного года, для оценивания начальных знаний и умений. Форма контроля – собеседование.

Промежуточный контроль - осуществляется в конце раздела или занятия. Формы проверки: собеседование, творческие задания, зачет, анализ экскурсии, составление экскурсии, подготовка и защита проектов, подготовка и защита презентаций, подготовка исследовательских работ.

Формами итогового контроля является защита итогового продукта, проекта (итоговой экскурсии) по теме, смежной с изученными в ходе реализации программы.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: готовая работа, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования.

2.4. Оценочные материалы

Оценочные материалы — это комплекс согласованных между собой оценочных средств (комплект диагностических методик, заданий), критерии их оценки, позволяющих определить достижение обучающимися планируемых результатов (личностных, метапредметных, предметных, компетенций). (*приложение 1*). Для оценки предметных результатов используется методика предметных проб, в качестве которых выступают:

1. Зачет, тестирование или собеседование обучающихся после завершения раздела программы;
2. Выполнение практических заданий – выступление перед посетителями школьного музея;
3. Участие в региональном конкурсе: «Лучший музей».

2.5. Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса – очно

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный; репродуктивный; проблемного изложения; частично-поисковый; исследовательский; наглядный.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая. Ведущей формой организации учащихся на занятиях является групповая. Некоторые занятия целесообразно проводить со всем составом объединения, например, лекции, беседы, походы, коллективные занятия. Для подготовки мероприятий и экскурсий более продуктивной будет работа в подгруппах.

Формы организации учебного занятия:экскурсии и походы по родному краю;устные журналы, беседы;встречи с ветеранами, Занятия мужества;занятия-конференции, круглые столы;просмотры и обсуждения кинофильмов, читательские конференции;сбор и оформление материалов для школьного музея;
выступления перед сверстниками по итогам проделанной работы; проектная и исследовательская деятельность учащихся.

Педагогические технологии:технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология проблемного обучения, коммуникативная технология обучения, технология портфолио.

Алгоритм учебного занятия: знакомство с теоретическими аспектами темы, разбор доступных материалов по теме, практическая обработка темы, выполнение практического задания, защита.

2.6 Список использованной литературы

Для педагога:

1. Историческое краеведение. – Т.:1997.
2. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие / Г.К. Селевко – М.: Народное образование, 2020.
3. Скрипкина. Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания. // Музей в современном мире: традиционализм и новаторство. / Труды ГИМ. Вып.104- М., 2019. С 100-123.
4. Степанищева, Н.П. К вопросу о методике подготовки музейной экскурсии. // Краеведческие записки. Вып. 3. – Барнаул, 2009. С 204 – 215.

Для обучающихся:

1. Гецевич, Н. А. Основы экскурсоведения / Н.А. Гецевич. – М.: Минск, 2021.

2. Емельянов, Б. В. Методика подготовки и проведения экскурсий / Б.В. Емельянов. – М.: ЦРИБ Турист, 2020.
3. Емельянов, Б. В. В помощь экскурсоводу/ Б.В. Емельянов. – М.: Профиздат, 2019.
4. Илюхин, М. М. Рассказ на экскурсии. Методические рекомендации / М.М. Илюхин. – М.: ЦРИБ Турист, 2021.
5. Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев / авт.-сост. А.И. Шкурко. – М.: 2021.

Приложение 1

Оценочные материалы

Анкета для вступления в объединение

1. С какими достопримечательностями города ты знаком? Что тебе нравится больше всего?

Ответ:

2. Какими экскурсиями тебе бы хотелось заниматься?

Ответ:

3. Как ты любишь проводить свободное время?

Ответ:

4. Перечисли свои «плюсы» и «минусы» (Например, «+» - доброта, честность; «-»: вспыльчивость...):

Ответ:

Анкету заполнил(а): _____

Критерии оценивания проектов

№	ФИО	Раздел	Тема проекта	Владение материалом (1-5)	Соответствие требованиям оформления (1-5)	Логика и структура (1-5)	Всего

Система оценки: до 5 баллов - не усвоил; 6-8 баллов - усвоил недостаточно хорошо; 9-12 баллов - усвоил хорошо; 13-15 баллов - усвоил в полном объеме.

Критерии оценивая итоговой экскурсии(итоговое занятие)

№	ФИО	Владение материалом экскурсии (1-10)	Умение связать рассказ с показом, владение указкой (1-10)	Структура и логика (наличие «логических мостиков») построения экскурсии (1-10)	Культура речи, артистизм, внешний вид экскурсовода (1-10)	Умение вести диалог с аудиторией (1-10)	ВСЕГО

Система оценки: до 10 баллов - не усвоил; 11-25 баллов - усвоил недостаточно хорошо; 26-44 балла - усвоил хорошо; 45-50 баллов - усвоил в полном объеме.

